



KANNUR UNIVERSITY

(Abstract)

MA Malayalam Programme under Choice Based Credit and Semester System in the Department-
Printing error in the Scheme & syllabus of the IV Semester M.A Malayalam Paper MAL4 C014-
Revised Scheme & Syllabus- Implemented with effect from 2015 admission- Rectified- Orders
issued.

ACADEMIC C SECTION

No.Acad/C3/ 7258/2015

Civil Station P.O, Dated :20.12.2017.

- Read :
1. U.O. Acad/C3/7258/2015 dated .31.10.2015.
 - 2.The Minutes of the meeting of Malayalam Department council held on 18.07.2017.
 - 3.Letter No.Nil. dated:21.07.2017 from the HOD, Department of Malayalam, Nileschwaram

ORDER

1. As per the paper read (1) above, the scheme, Syllabus & Pattern of Question Papers for M.A Programme in Malayalam Language & Literature under Choice Based Credit and Semester System in the Department was implemented in the University w.e.f 2015 admission.

2. As per the Minutes of the meeting of the Department Council, Malayalam, held on 18.07.2017, vide the paper read (2), the HOD of the Dept of Malayalam, Dr.P.K.Rajan Memorial Campus, Nileschwaram, vide the paper read (3) above, has informed to correct the printing error that has occurred in the marks distributed for the IV Semester MA Malayalam Paper MAL4 C014- Project/Dissertation/Viva-voce. By mistake in the syllabus of MAL4 C014, it was given as 75 marks. It has to be changed to 60 marks in the Malayalam programme under Choice Based Credit and Semester System in the Department implemented in the University w.e.f 2015 admission.

The HOD also informed that 40 marks for CE in the scheme of MAL4 C014-Project/Dissertation/Viva-voce to be changed to 40 marks for Viva-voce only.

3. The Vice Chancellor after considering the matter in detail, and in exercise of the powers of the Academic Council conferred under section 11(1) of KU Act 1996, and all other enabling provisions read together with, has accorded sanction to modify the Syllabus of M.A Malayalam Programme in the Department by correcting the marks of the IV Semester paper MAL4 C014 as 60 marks and 40 marks of CE for Viva-voce in the scheme under Choice Based Credit and Semester System in the Department implemented in the University w.e.f 2015 admission.

P.T.O

4. Orders are therefore issued accordingly.

5. U.O read (1) stands modified to this extent.

6. The modified Scheme and pages of the Syllabus of the IV Semester MA Malayalam Paper MAL4 C014- Project/Dissertation/Viva-voce in the Department implemented in the University w.e.f 2015 admission is appended in the University Website.

Sd/-
JOINT REGISTRAR (ACADEMIC)
FOR REGISTRAR

To

✓ The HOD , Dept. of M.A Malayalam Language & Literature Programme

Copy to

1. The Examination Branch
2. PS to VC/PA to PVC/PA to Registrar/PA to CE.
3. JR/AR-I (Academic).
4. SF/DF/FC
5. The computer programmer (for uploading in the University Website)



Forwarded/By Order


SECTION OFFICER

- For more details log on to www.kannuruniversity.ac.in

Appendix-U.O.No.Acad/C3/7258/2015 Dated 20.12.2017

KANNUR UNIVERSITY

SCHEME & SYLLABUS FOR M.A. MALAYALAM LANGUAGE & LITERATURE PROGRAMME

under

Choice based Credit Semester System

Effective from 2015 Admission

1.DURATION OF THE PROGRAMME:

The duration of the *MA Malayalam* Programme shall be 2 years, each year comprising two semesters.

2.ELIGIBILITY FOR ADMISSION:

Bachelors degree in Malayalam with 50% in Part III including Subsidiary or any B.A/B.Sc degree with 50% Marks in part II Malayalam (II language). . However, candidates belonging to other socially and economically backward communities are eligible for a relaxation of 5 percent marks in the qualifying examination. Those belonging to scheduled castes/scheduled tribes having secured a pass in the qualifying degree examination are eligible to apply for admission to the Programme.

3. ADMISSION PROCEDURE:

Admission to MA Malayalam is on the basis of entrance examination. The questions for entrance examination are of multiple choices from Malayalam language and literature at graduate level.

4. RESERVATION:

Reservation as per Government rules.

5. PROGRAMME STRUCTURE :

Three kinds of Courses are offered to the students in the Programme . They are Core Courses, Open Courses and Electives. Core Courses are offered by the parent department offering the Programme. Elective /Open Courses are offered either by the parent department or by any other department.

6. REGISTRATION :

The students have to register for the required number of courses at the beginning of each semester before the classes begin. They have to complete the prescribed prerequisites for the course before registration. The student with in a maximum of 10 working days after the commencement of the class can change the optional courses in consultation with their student advisor who is a faculty member, if the student feels that he/she has registered for more courses than he/she can handle. No student shall register for more than 24 credits and less than 16 credits in a semester.

7. LIST OF COURSES

Core Courses

Sl.No	Course Code	Course Title	Instructional Hrs/week	Credits
1.	MAL1 C 001	Ancient and Medieval Literature	5	5
2.	MAL 1C 002	Modern Literature	5	5
3.	MAL 1C 003	Sahityacharitra Vijnaneeyam	5	5
4.	MAL 1C 004	Linguistics	5	5
5.	MAL 2C 005	Grammar	5	5
6.	MAL 2C 006	Renaissance Literature	5	5
7.	MAL 2C 007	Sanskrit I	5	5
8.	MAL 3C 008	Sanskrit II	5	5
9.	MAL 3C 009	Literary Theories – Eastern	5	5
10.	MAL 3C 010	Literary Theories – Western	5	5
11.	MAL 4C 011	Kerala Culture	5	5
12.	MAL 4C 012	Translation Theory & Practice	5	5
13.	MAL 4C 013	Malayalam Literary Criticism	5	5
14.	MAL 4C 014	Project/Dissertation	5	5

Electives

Sl.No	Course Code	Course Title	Instructional Hrs/week	Credit
1.	MAL 2 E 001	Cyber Literature & Culture	5	4
2.	MAL 2E 002	Folklore	5	4
3.	MAL 2E 003	Eminent Writer -Madhavikutty	5	4
4.	MAL 2E 004	Eminent Writer-Kumaranasan	5	4
5	MAL 2E 005	Eminent Writer- Vayala Vasudevan Pillai	5	4
6.	MAL 2E 006	Scholarly Literature	5	4
7.	MAL 2E 007	Tamil Literature	5	4
8.	MAL 3E 008	Literature and Philosophy	5	4
9.	MAL 3E 009	Cultural Studies	5	4
10.	MAL 3E 010	Writings for Media	5	4
11	MAL 3E 011	Dalit –Eco-women writings	5	4
12	MAL 3E 012	Eminent Writer-K.P.Appan	5	4
13	MAL 3E 013	Eminent Writer-Kovilan	5	4
14	MAL 3E 014	Eminent Writer-Sakkaria	5	4

8. PROGRAMME STRUCTURE SEMESTERWISE:

I Semester

No.	Course Code	Name of the Course	Credits	Instructional Hours/Sem	Marks		
					CE	ESE	Total
1	MAL 1C 001	Ancient and Medieval Literature	5	80	40	60	100
2	MAL 1C 002	Modern Literature	5	80	40	60	100
3	MAL 1C 003	Sahityacharithra Vijnaneeyam	5	80	40	60	100
4	MAL 1C 004	Linguistics	5	80	40	60	100
Total			20	320	160	240	400

II Semester

No	Course Code	Name of the Course	Credits	Instructional Hours/Sem	Marks		
					CE	ESE	Total
1	MAL 2C 005	Grammar	5	80	40	60	100
2	MAL 2C 006	Renaissance Literature	5	80	40	60	100
3	MAL 2C 007	Sanskrit I	5	80	40	60	100
4		Elective	4	80	40	60	100
5		Elective	4	80	40	60	100
Total			23	400	200	300	500

III Semester

No	Course Code	Name of the Course	Credits	Instructional Hours/Sem	Marks		
					CE	ESE	Total
1	MAL 3C 008	Sanskrit II	5	80	40	60	100
2	MAL 3C 009	Literary Theories Eastern	5	80	40	60	100
3.	MAL 3C 010	Literary Theories Western	5	80	40	60	100
4		Elective	4	80	40	60	100
5		Elective	4	80	40	60	100
Total			23	400	200	300	500

IV Semester

No	Course Code	Name of the Course	Credits	Instructional Hours/Sem	Marks		
					CE	ESE	Total
1	MAL4 C 011	Kerala Culture	5	80	40	60	100
2	MAL 4C 012	Translation Theory & Practice	5	80	40	60	100
3	MAL 4C 013	Malayalam Literary Criticism	5	80	40	60	100
4	MAL 4C 014	Project/Dissertation Viva-Voce	5	80	*40	60	100
Total			20	320	160	240	400

* Viva-Voce only

TotalCredits =20+23+23+20=86

9. CREDIT REQUIREMENTS

The minimum total credits needed for the successful completion of the Programme shall be 80 in which minimum credits required for Core Course is 60 and minimum for Elective Course is 12.

10. EVALUATION:

Evaluation of the students shall be done by the faculty member who teaches the Course on the basis of Continuous Evaluation (CE) and End Semester Examination(ESE). The proportion of the distribution of marks among End Semester Examination and Continuous Evaluation shall be 60:40. The

- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| 21. എന്റെ സാഹിത്യ നിരൂപണങ്ങൾ | നരേന്ദ്രപ്രസാദ് |
| 22. വിമർശനം മലയാളത്തിൽ | എഡി.പവനൻ |
| 23. മാർക്സിസവും മലയാള സാഹിത്യവും | ഇ.എം.എസ് |
| 24. പരിസ്ഥിതി സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രം | ഡോ.ടി.പി.സുകുമാരൻ |
| 25. ഹരിതനിരൂപണം മലയാളത്തിൽ | ജി.മധുസൂദനൻ |
| 26. മുണ്ടശ്ശേരിയും മലയാളനിരൂപണവും | ഡോ.കെ.എം.തോമസ് |
| 27. മാരാർ: വിമർശനത്തിലെ ദന്തഗോപുരം | എം.ടി.സുലേഖ |
| 28. ഉത്തരാധുനികത | സി.ബി.സുധാകരൻ |
| 29. ക്രോധവും കനിവും | എം.ശ്രീകുമാർ |
| 30. സത്യവും മിഥ്യയും | എം.ശ്രീകുമാർ |
| 31. ആദിപ്രരൂപങ്ങൾ സാഹിത്യത്തിൽ | എം.ലീലാവതി |
| 32. പുതുവായന | സി.രാജേന്ദ്രൻ |
| 33. എം.എൻ.വിജയന്റെ കൃതികൾ | എഡി: എൻ. പ്രഭാകരൻ |
| 34. ചിന്തയിലെ രൂപകങ്ങൾ | വി.സി. ശ്രീജൻ |
| 35. അർഥവാദം | വി.സി. ശ്രീജൻ |
| 36. പ്രതിവാദങ്ങൾ | വി.സി. ശ്രീജൻ |
| 37. നോവൽ വായനകൾ | വി.സി. ശ്രീജൻ |
| 38. ശ്രദ്ധ | കെ.എം.നരേന്ദ്രൻ |
| 39. നവ മനോവിശ്ലേഷണം | ടി.ശ്രീവത്സൻ |
| 40. നവചരിത്രവാദം | ദിലീപ് രാജ് |
| 41. മുഹൂർത്തങ്ങൾ | സച്ചിദാനന്ദൻ |
| 42. സംവാദങ്ങൾ സമീപനങ്ങൾ | സച്ചിദാനന്ദൻ |
| 43. കവിതയും ജനതയും | സച്ചിദാനന്ദൻ |
| 44. അടിത്തട്ടുകൾ | സച്ചിദാനന്ദൻ |
| 45. വീണ്ടുവിചാരങ്ങൾ | സച്ചിദാനന്ദൻ |
| 46. വാക്കുകളും വസ്തുക്കളും | ബി.രാജീവൻ |
| 47. ദന്തഗോപുരത്തിലേക്ക് വീണ്ടും | ബി. രാജീവൻ |
| 48. പെൺവിനിമയങ്ങൾ | എസ്.ശാരദക്കുട്ടി |
| 49. സ്ത്രീവാദം | ജെ. ദേവിക |
| 50. വിചാരം, വിമർശം, വിശ്വാസം | എസ്.ശാരദക്കുട്ടി |

സെമസ്റ്റർ 4
MAL 4C 014
ഗവേഷണ പ്രബന്ധം
Project/Dessertation

ക്രെഡിറ്റ് 5

ബിരുദാനന്തരതലത്തിൽ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഏതെങ്കിലും പേപ്പറിന്റെ ഉള്ളടക്കവുമായി ബന്ധപ്പെടുന്ന ഗവേഷണസാധ്യതയുള്ള ഒരു വിഷയം വിദ്യാർത്ഥി സ്വയം കണ്ടെത്തുകയും ഡിപ്പാർട്ട്‌മെന്റിൽ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന അധ്യാപകനെ/അധ്യാപികയെ നാലാം സെമസ്റ്റർ തുടങ്ങി രണ്ടാഴ്ചയ്ക്കകം അറിയിക്കുകയും വേണം. വിദ്യാർത്ഥി തയ്യാറാക്കുന്ന ഗവേഷണപ്രബന്ധത്തിന് 50 പേജുകളിലും ഉണ്ടാകണം. കവിത/ചെറുകഥ/നോവൽ/നാടകം എന്നിവയിലേതും തെരഞ്ഞെടുക്കാം. (മാർക്ക് 60)

പ്രബന്ധം നാലാം സെമസ്റ്റർ പരീക്ഷയ്ക്ക് ഒരാഴ്ചമുമ്പ് സമർപ്പിച്ചിരിക്കണം.

വാചാപരീക്ഷ (40 Marks)

(Viva-Voce)

പ്രോജക്ട്/ഡെസർട്ടേഷൻ ആധാരമാക്കിയുള്ള വാചാപരീക്ഷ

സെമസ്റ്റർ 2

MAL 2E-001

സൈബർ: സാഹിത്യവും സംസ്കരവും

ക്രെഡിറ്റ് -4
ഡോ.റീജ വി.

ആഗോളവൽകരണത്തിന്റെ സമകാലപരിസരത്തിൽ വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യ ചെലുത്തുന്ന വിപ്ലവകരമായ മാറ്റങ്ങൾക്ക് സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു നാം. അനുദിനം മാറി കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സാങ്കേതിക-വിപ്ലവങ്ങളുടെ അനുകരണങ്ങൾ തുടങ്ങുന്നതും വിവരവിനിയമങ്ങളിലൂടെ തന്നെ. അവയിൽ നിന്ന് ആർജ്ജിതമായ നവ്യസംസ്കാരത്തിന്റെ രൂപങ്ങളാണ് ആധുനിക വിവരസാങ്കേതിക ഉപകരണങ്ങൾ. അവയിൽ നിന്ന് ലഭ്യമായ വിജ്ഞാനപദ്ധതികൾ - സാധ്യതകൾ പലതാണ്. സാമൂഹിക വികസനത്തിന്റെ സങ്കേതങ്ങളെ നിലയിൽ അവയ്ക്കേറെ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. വിവരസാങ്കേതികത-മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങിന്റെ സമകാലികത എന്നിവ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനും അത് പ്രയോഗതലത്തിൽ ആവിഷ്കരിക്കുന്നതിനും പഠിതാക്കളെ പ്രാപ്തരാക്കുക എന്നതാണ് ഈ പേപ്പർ കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. സിലബസ്സിൽ പറയുന്ന സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങളും പേപ്പറുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മറ്റ് പുസ്തകങ്ങളും വിദ്യാർത്ഥികൾ വായിച്ച് ലൈബ്രറി റിക്കാർഡുകൾ തയ്യാറാക്കുകയും അവ അതാത് ട്യൂട്ടർ മാരെ കാണിച്ച് വിലയിരുത്തിയ ശേഷം ചർച്ചകൾ, സെമിനാറുകൾ, സംവാദങ്ങൾ എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കുകയും വേണം.

യൂണിറ്റ് 1

കമ്പ്യൂട്ടർ- അടിസ്ഥാനവിവരങ്ങൾ-മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിംഗ് - ഓപ്പറേറ്റിങ്ങ് സിസ്റ്റം വിവിധ തരം സോഫ്റ്റ്‌വെയറുകൾ ഉടമസ്ഥത, സ്വതന്ത്രം -ഡെസ്ക്ടോപ്പ് പബ്ലിഷിംഗ്, മലയാളം സോഫ്റ്റ്‌വെയറുകൾ (In-put Tools)