



KANNUR UNIVERSITY

***SYLLABUS FOR ARABIC DUAL CORE,
FOR BA ARABIC AND ISLAMIC HISTORY
PROGRAMME***

UNDER PRIVATE REGISTRATION

CHOICE BASED CREDIT SEMESTERSYSTEM-OBE

2023 (ADMISSION ONWARDS)

Kannur University

Vision and Mission Statement*

Existing Vision and Mission

Vision: “The vision of the Kannur University is to establish a teaching, residential and affiliating University promoting the development of higher education in Kasargode and Kannur revenue Districts and the Manandavadytaluk of Wayanad district.

Mission: “The mission of the Kannur University is to establish, maintain, manage and develop campuses at Kannur, Kasaragod, Manantavady, Payyannur, Thalassery, Nileshtar, Mangattuparamba and such other places as are necessary for providing study and research facilities to promote advanced knowledge in Science and Technology and other relevant disciplines and campus in the university headquarters at Kannur shall be the main campus”

Proposed Vision: To establish a teaching, residential and affiliating University and to provide equitable and just access to quality higher education involving the generation, dissemination and application of knowledge with special focus on the development of higher education in Kasargode and Kannur Revenue Districts and the Manandavadytaluk of Wayanad Revenue District.

Proposed Mission:

- To produce and disseminate new knowledge and to find novel avenues for application of such knowledge.
- To adopt critical pedagogic practices which uphold scientific temper, the uncompromised spirit of enquiry and the right to dissent.
- To uphold democratic, multicultural, secular, environmental and gender sensitive values as the foundational principles of higher education and to cater to the modern notions of equity, social justice and merit in all educational endeavors.
- To affiliate colleges and other institutions of higher learning and to monitor academic, ethical, administrative and infrastructural standards in such institutions.
- To build stronger community networks based on the values and principles of higher education and to ensure the region’s intellectual integration with national vision and international standards.

- To associate with the local self-governing bodies and other statutory as well as non-governmental organizations for continuing education and also for building public awareness on important social, cultural and other policy issues.

Kannur University
Programme Outcomes

PO 1.Critical Thinking:

1. Acquire the ability to apply the basic tenets of logic and science to thoughts, actions and interventions.
2. Develop the ability to chart out a progressive direction for actions and interventions by learning to recognize the presence of hegemonic ideology within certain dominant notions.
3. Develop self-critical abilities and also the ability to view positions, problems and social issues from plural perspectives.

PO 2.Effective Citizenship:

1. Learn to participate in nation building by adhering to the principles of sovereignty of the nation, socialism, secularism, democracy and the values that guide a republic.
2. Develop and practice gender sensitive attitudes, environmental awareness, the ability to understand and resist various kinds of discriminations and empathetic social awareness about various kinds of marginalisation.
3. Internalise certain highlights of the nation's and region's history. Especially of the freedom movement, the renaissance within native societies and the project of modernisation of the post-colonial society.

PO 3.Effective Communication:

1. Acquire the ability to speak, write, read and listen clearly in person and through electronic media in both English and in one Modern Indian Language
2. Learn to articulate analysis, synthesis, and evaluation of situations and themes in a well-informed manner.
3. Generate hypothesis and articulate assent or dissent by employing both reason and creative thinking.

PO 4.Interdisciplinarity:

1. Perceive knowledge as an organic comprehensive, interrelated and integrated faculty of the human mind
2. Understand the issues of environmental contexts and sustainable development as a basic interdisciplinary concern of all disciplines.
3. Develop aesthetic, social, humanistic and artistic sensibilities for problem solving and evolving a comprehensive perspective.

Kannur University
PROGRAMME SPECIFIC OUTCOME OF BA ARABIC AND ISLAMIC HISTORY -
PROGRAMME

- 1- **PSO 1:**Speak, read, write and listen clearly in person and through electronic media in Arabic.
- 2- **PSO 2:**Understand and apply the method of translation from Arabic to English and vice versa.
- 3- **PSO 3:**Understand and apply Arabic Grammar Rhetoric and Prosody.
- 4- **PSO 4:**Understand ancient and modern Arabic literature.

INDEX

ITEM	PAGE NO:
BA ARABIC AND ISLAMIC HISTORY PROGRAMME- WORK AND CREDIT DISTRIBUTION STATEMENT	
PART A: BA ARABIC CORE COURSES- WORK AND CREDIT STATEMENT & SYLLABUS	
PART B:	
PART C: BA ARABIC GENERIC ELECTIVE COURSES- WORK AND CREDIT STATEMENT & SYLLABUS (FOR STUDENTS OF OTHER DEPARTMENTS)	

KANNUR UNIVERSITY

WORK AND CREDIT DISTRIBUTION STATEMENT

PART – A
B.A.ARABIC AND ISLAMIC HISTORY
(CBCSS-2023 Admission)

Dual Core Programme Scheme

Sem	Course	Course Code	Title of the Course	Hours/ week	Marks	Credit
I	Common		English	5	40+10=50	4
	Common		English	4	40+10=50	3
	Common		Additional Common Course	4	40+10=50	4
	Core	1B 01ARD	Classical Arabic Prose	6	40+10=50	4
	Core	ISH	Islamic History	6	40+10=50	4
II	Common		English	5	40+10=50	4
	Common		English	4	40+10=50	3
	Common		Additional Common Course	4	40+10=50	4
	Core	2B 02 ARD	Prosody & Classical Poetry in Arabic	6	40+10=50	4
	Core	ISH	Islamic History	6		4
III	Common		English	5	40+10=50	4
	Common		Additional Common Course	5	40+10=50	4
	Core	3B03 ARD	Arabic Grammar & Rhetoric	6	40+10=50	4
	Core	ISH	Islamic History	5		4
	Core	ISH	Islamic History	4		4
IV	Common		English	5		4
	Common		Additional Common Course	5	40+10=50	4
	Core	4B04 ARD	Fundamental Skills in Practical Arabic	5	40+10=50	4
	Core	4B 05 ARD	History of Arabic Language and Literature	4	40+10=50	4
	Core	ISH	Islamic History	6	40+10=50	4

V	Core	5B 06 ARD	Drama & Short Story in Arabic	6	40+10=50	4
	Core	5B 07 ARD	Arabic Novel & Literary Criticism	6	40+10=50	4
	Core	ISH	Islamic History	5		4
	Core	ISH	Islamic History	4		4
	Core	ISH	Islamic History	2		2
				GENERIC ELECTIVE COURSE	2	20+5=25
VI	Core	6B 08ARD	Modern Arabic Poetry (DC)	4	40+10=50	4
	Core	6B 09 ARD	Informatics & Journalistic Arabic	4	40+10=50	4
	Core	ISH	Islamic History	5		4
	Core	ISH	Islamic History	5		4
	Core	ISH	Islamic History	3		2
	Core	6B10ARD	Project and DTP in Arabic (DC)	2+2=4	25+25=50	2+2=4

PROGRAMME SEMESTER WISE
(Arabic Courses Specified)
SEMESTER ONE

Sem	Course	Course Code	Title of the Course	Hours/week	Marks	Credit
I	Common		English	5	40+10=50	4
I	Common		English	4	40+10=50	3
I	Common		Additional Common Course	4	40+10=50	4
I	Core	1B 01ARD	Classical Arabic Prose	6	40+10=50	4
I	Core	ISH	Islamic History	6	40+10=50	4

SEMESTER TWO

Sem	Course	Course Code	Title of the Course	Hours/week	Marks	Credit
II	Common		English	5	40+10=50	4
II	Common		English	5	40+10=50	3
II	Common		Additional Common Course	4	40+10=50	4
II	Core	2B 02 ARD	Prosody & Classical Poetry in Arabic	6	40+10=50	4
II	Core	ISH	Islamic History	6		4

SEMESTER THREE

Sem	Course	Course Code	Title of the Course	Hours/ week	Marks	Credit
III	Common		English	5	40+10=50	4
III	Common		Additional Common Course	5	40+10=50	4
III	Core	3B03 ARD	Arabic Grammar & Rhetoric	6	40+10=50	4
III	Core	ISH	Islamic History	5		4
III	Core	ISH	Islamic History	4		4

SEMESTER FOUR

Sem	Course	Course Code	Title of the Course	Hours/ week	Marks	Credit
IV	Common		English	5		4
IV	Common		Additional Common Course	5	40+10=50	4
IV	Core	4B04 ARD	Fundamental Skills in Practical Arabic	5	40+10=50	4
IV	Core	4B05 ARD	History of Arabic Language and Literature	4	40+10=50	4
IV	Core	ISH	Islamic History	6	40+10=50	4

SEMESTER FIVE

Sem	Course	Course Code	Title of the Course	Hours/ week	Marks	Credit
V	Core	5B 06 ARD	Drama & Short Story in Arabic	6	40+10=50	4
V	Core	5B 07 ARD	Arabic Novel & Literary Criticism	6	40+10=50	4
V	Core	ISH	Islamic History	5		4
V	Core	ISH	Islamic History	4		4
V	Core	ISH	Islamic History	2		2
V			GENERIC ELECTIVE COURSE	2	20+5=25	2

SEMESTER SIX

Sem	Course	Course Code	Title of the Course	Hours/week	Marks	Credit
VI	Core	6B 08ARD	Modern Arabic Poetry (DC)	4	40+10=50	4
VI	Core	6B 09 ARD	Informatics & Journalistic Arabic	4	40+10=50	4
VI	Core	ISH	Islamic History	5		4
VI	Core	ISH	Islamic History	5		4
VI	Core	ISH	Islamic History	3		2
VI	Core	6B10ARD	Project and DT P in Arabic (DC)	2+2=4*	25+25=50**	2+2=4

*2 hours for Project and 2 hours Lab for Practical of DTP

PART A

BA ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE -CORE COURSES WORK AND CREDIT DISTRIBUTION (2023 ADMISSION ONWARDS)

COURSE CODE	COURSE TITLE	SEMESTER	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
1B 01 ARD	Classical Arabic Prose	I	6	4	3
2B 02 ARD	Prosody & Classical Poetry in Arabic	II	6	4	3
3B 03 ARD	Arabic Grammar & Rhetoric	III	6	4	3
4B 04 ARD	Fundamental Skills in Practical Arabic	IV	4	4	3
4B 05 ARD	History of Arabic Language and Literature	IV	5	4	3
5B 06 ARD	Drama & Short Story in Arabic	V	6	4	3
5B 07 ARD	Arabic Novel & Literary Criticism	V	6	4	3
6B 08 ARD	Modern Arabic Poetry (DC)	VI	4	4	3
6B 09 ARD	Informatics & Journalistic Arabic	VI	4	4	3

6B 10 ARD	Project and DT P in Arabic (DC)	VI	2+2=4	2+2=4	1
-----------	---------------------------------	----	-------	-------	---

EVALUATION

ASSESSMENT	WEIGHTAGE	MARKS
EXTERNAL	4	40
INTERNAL	1	10

CONTINUOUS INTERNAL ASSESSMENT

COMPONENT	WEIGHTAGE	REMARKS
ASSIGNMENT	100%	10 MARKS

Detailed Syllabi of Arabic Core Courses
DESIGNED FOR DUAL CORE PROGRAMME ONLY

Core Course 1
For Dual Core only

1B 01 ARD Classical Arabic Prose

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
1	1B01 ARD	6	4	3

- CO1 : Understand the prose structure of Jahiliya Arabic Prose
CO2 : Learn the values in the Prose literature of Classical Arabic.
CO3 : Familiarize the development of Arabic prose.
CO4 : Understand differences between Modern and Classical Arabic Prose styles.
CO5 : Familiarize the Arabic folk stories.

Course Outline:

Following lessons for detailed study from the Text Book

ساحة الشرف: نماذج النثر العرب الكلاسيكي.

(Sahathu Assarfi – Namadiju Annasril Arabi Al-Klaseekiya)

Edited by Dr. T.A.Abdul Majeed - Published by Makthabathul Huda kozhikkode:

- 1- Khuthubat Quss bin saada Al Ayadi
- 2- Wasiyyatu Ummu Li Ibnathiha
- 3- Hudan Wa Rahma - Quran
- 4- Khuthubath Hajjath Al Wada'
- 5- Risalath Umar ibn Khattab ila Abee Moosa
- 6- Ummu Mumina
- 7- Assayad wal Marid-Alif Laila Wa Laila

Model Question
I Semester BA Arabic Dual Core Course

1B 01 ARD Classical Arabic Prose.
(2023 Admission)

Time: 3 Hours

Maximum : 40

(20X¹/2=10)

أجب عن جميع الأسئلة:-

أجب عن الأسئلة الآتية بكلمة واحدة.

- 1 من هو أول من قال أما بعد؟.
- 2 من كان زوج أم إياس بنت عوف؟.
- 3 أين ولد أبو موسى الأشعري؟.
- 4 من كان زوج أم مؤمنة؟.

وفق بين العمودين:-

ب	ا	
أمور	تعهد	5
صديق	حشم	6
خدم	خصال	7
تفقد	قرين	8

من القائل

- 9 "من عاش مات ، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت"
- 10 "الصحبة بالقناعة والمعاشرة بحسن السمع والطاعة"
- 11 "قال ألم أقل إنك لن تستطيع معي صبرا"
- 12 "اللهم ارزقني هذه المرة برزقي"

اكمل الفراغ بالمناسبة.

- 13 من يهدي الله فلا..... له
- 14 وقضى ربك ألا..... إلا إياه.
- 15..... على من ادّعى.
- 16 كان خطبة حجة الوداع في سنة..... من الهجرة

اختر ما يناسب من القوسين:-

- (الحجاز ، البصرة، الكوفة ، حمار، الحمير)
17 في سنة 17 هجرة، ولى عمر بن الخطاب أبا موسى الأشعري.....

- 18 أعلن عبد الله بن زبير نفسه خليفة على
- 19 حصل الصياد على عندما رمى شبقته في المرة الأولى.
- 20 إن أنكر الأصوات لصوت

اجب ستة من الآتية في فقرة في العربية. (2×6=12)

- 21 متى يكون الصلح جائزا بين المسلمين؟، بين.
- 22 بين أحكام الفرائض التي بينها ﷺ في خطبة حجة الوداع.
- 23 بين مناسبة وصية أم إياس لابنتها.
- 24 ما هي العوامل التي ادت إلى خروج عبد الله بن زبير على الأمويين؟ بين.
- 25 بين وصايا لقمان لابنه.
- 26 اكتب خلاصة الحوار بين موسى عليه السلام والعبد الصالح.
- 27 كيف وقع العفرية في أيدي سليمان عليه السلام.
- 28 اكتب موجزا عن حياة قس بن ساعد الأيادي.

اكتب مقالة مطولة لثلاثة من الآتية في اللغة العربية أو الإنجليزية:- (6×3=18)

- 29 بين الأفكار في وصية أمامة بنت الحارث لابنتها
- 30 ماهي الموضوعات المهمة التي عالجها ﷺ في خطبة حجة الوداع.؟، بين.
- 31 ماهي الإرشادات الهامة في رسالة عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري.
- 32 كيف تشجع أسماء بنت أبي بكر ابنها على القتال؟ بين.
- 33 كيف نجا الصياد من العفرية؟، بين مع التفصيل.

Core Course 2
For Dual Core only

2B 02 ARD –Prosody & Classical Poetry in Arabic

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
2	2B02 ARD	6	4	3

- CO 1:** Understand the Socio-Cultural Conditions in Jahiliya period.
CO 2: Understand the important poets of Jahilia, Umayyad and Abbassid period.
CO 3: Learn the structure of Arabic Classical Arabic Poetry.
CO 4: Understand the 16 Meters of Classical Arabic Poetry
CO 5: Learn examples for the 16 meters of Arabic Poetry.

Course Outline:

Unit I Classical Poetry

The following Lessons from the text book أضواء عكاظ (Adva Ukkaz) Edited by Dr. T . A . Abdul Majeed Published by Al – Hudha Book stall Kozhikode.

- 1:- من معلقة امرئ القيس. 1
(قفا نبك من ذكرى فهل عند رسم دارسمن موعول)
- 2 ثمرات التجربة - زهير بن أبي سلمى. 2
(سئمت تكاليف الحياة ومن يعيش ولو رام أسباب السماء بسلم)
- 3 عصارة الألم - من قصيدة الخنساء. 3
(قذى بعينيك أم بالعين عوار أبأؤه من طوال السمك أحرار)
- 4 تأييد و دفاع -حسان بن ثابت. 4
(عدمنا خيلنا إن لم تروها ونضرب حين تختلط الدماء)
- 5 الاعتذار -كعب بن زهير. 5
(أنبئت أن رسول الله أو عدني وما لهم عن حياض الموت تهليل)
- 6 في مدح زين العابدين - الفرزدق. 6
(هذا الذي تعرف البطحاء وطأته فلا يكلم إلا حين يبتسم)
- 7 الخمرة -- أبونواس. 7
(دع عنك لومي فإن اللوم إغراء حفظت شيئا وغابت عنك أشياء)
- 8 شكوى الناس من غدر الزمان --المتنبي. 8
(صحب الناس قبلنا ذا الزمانا في الأنفس سهل فيها إذا هو كانا)

Unit II Prosody

Sixteen Metres from Science of Prosody

بحور الشعر وأوزانها مع الأمثلة

About the Pattern of Questions:

DIVISION – I Classical Poetry

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| PartA- Shortanswer | (8questions x Mark1=8) |
| • Answeranysixquestions | (6questions X Mark 1=6) |
| PartB - ShortEssay | (7questions X Marks2 each=14) |
| • Answerany5questions | (5questions X Marks 2 each=10) |
| PartC-Essay | (4questions X Marks3 each=12) |
| • Answerany3questions | (3 questions X Marks 3 each=9) |
| PartD-Long Essay | (2questions X Marks5 each=10) |
| • Answerany1questions | (1questions X Marks 5each=5) |

Division – II Prosody

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| PartA- ShortEssay | (4questions X Marks2 each=8) |
| • Answerany5questions | (3questions X Marks2 each=6) |
| PartB- ShortEssay | (4questionsx Marks2 each=8) |
| • Answerany5questions | (2questions X Marks2 each=4) |

- **Totalmarksincluding choice-60**
- **Maximummarksofthecourse-40**

Model Question Paper
II Semester B. A Arabic Dual Core
Arabic Core Course
2B02 ARDProsody & Classical Poetry in Arabic

Time : 3Hrs

Max Marks : 40

DIVISION – I Classical Poetry

Part -A

اجب عن ستة من الآتية في كلمة واحدة : (6=1×6)

- 1 اين ولد أبو نواس ؟
- 2 ماهو الاسم الكامل للمتنبى؟
- 3 في أي عصر عاش الشاعر الفرزدق ؟
- 4 من هو مؤلف "باننت سعاد"؟
- 5 في أي قبيلة ولد زهير بن أبي سلمى؟
- 6 من لقب ب "الملك الضليل"
- 7 "الحمد لله الذي شرفني بقتلهم" من قال هذا؟
- 8 من الشاعر المعروف ب"شاعر الرسول"؟

Part B

اجب عن خمسة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين 5x 2 =10

- 9 اي عصر تقدر عصر الجاهلي ؟
- 10 ماذا قال امرؤ القيس لما جاءه نبأ قتل أبيه ؟
- 11 لماذا نسبت الحوليات الى زهير بن أبي سلمى ؟
- 12 ما هي النصيحة والحكمة في القصيدة المتنبى ؟

- 13 كيف يمدح الخنساء أباها صخر ؟
- 14 ما الحقيقة التي يوضحها الشاعر المتنبي عن علاقة الإنسان بالزمان ؟
- 15 كيف اعتذر كعب بن زهير ؟

Part C

اشرح ثلاثة من الأبيات الآتية $3 \times 5 = 15$

- 16 وقد أغتدي والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل
- مكر مفر مقبل مدبر معا كجلمود صخر حطه السيل من عل
- 17 ومن لا يزل يسترحل الناس نفسه ولا يعفها يوما من الدل يسأم ومهما تكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم
- 18 كأن عيني لذكره إذا خطرت فيض يسيل على الخدين مدرار تبكي لصخر هي العبرى وقد ولهت ودونه من جديد الترب استار
- 19 وجبريل أمين الله فينا وروح القدس ليس له كفاء وقال الله : قد أرسلت عبدا يقول الحق إن نفع البلاء
- 21 دع عنك لومي فإن اللوم إغراء وداوني بالتي كانت هي الداء صفراء لا تنزل الأحزان ساحتها لو مسها حجر مسته سراء

Part D

اشرح أي واحد من الآتية في صفحة في اللغة العربية $1 \times 5 = 5$

- 20 معلقة امرئ القيس
- 21 الاعتذار لكعب بن زهير

Division – II Prosody

Part A

اكتب بيتا لثلاث من البحور التالية : $(3 \times 2 = 6)$

الرجز 22

الرمل 23

البسيط 24

المديد 25

Part B

اكتب أوزان اثنين من البحور الآتية (2x2=4)

الطويل 26

البسيط 27

المتدارك 28

الوافر 29

=====

Core Course 3
For Dual Core only
Arabic Core Course- 3B03ARD
Arabic Grammar and Rhetoric

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
3	3B03 ARD	6	4	3

- CO1 : Understand the basic structure of Arabic Sentences
CO2 : Learn to make simple Arabic sentences
CO3 : Understand the basics of Arabic Rhetoric
CO4 : Learn to make Arabic sentences rhetorically

Course Outline:

لعلي الجارم ومصطفى أمين – الجزء الأول	: النحو الواضح الابتدائي	Unit I
لعلي الجارم ومصطفى أمين – الجزء الثاني	: النحو الواضح الابتدائي	Unit II
من كتاب البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين	: علم البيان	Unit III

Model Question Paper

III Semester B.A Arabic Dual Core

Arabic Core Course 3B03 ARD Arabic Grammar and Rhetoric

Time : 3Hrs

Max Marks : 40

الإجابة في اللغة العربية فقط

2 اكمل الفراغ بكلمة مناسبة مما بين القوسين:-

1 صار الثوب (قصيرا، قصير، قصيرٌ)

2 لبت القمر (طالع، طالعا، طالعٌ)

3 أريد أن..... السباحة (حسن، أحسن، أحسنُ)

4 هذا الكتاب (مفيدٌ، مفيدا، مفيدٍ)

2 اكتب حسب الارشادات في القوسين:-

5 يفوز الكسلان (ادخل "لن" واشكل آخر الكلمات)

6 العمال لم إلى الحقول (استعمل صيغة صحيحة لفعل 'يذهب')

7 البننت نجحت في الامتحان (ضع مثنى كلمة "البننت" مع التبديلات اللازمة)

8 لعبنا في فناء (ضع مضافا إليه في المكان الخالي)

(6=2×3) اكتب التعريف مع الأمثلة لثلاثة من الآتية:-

9 نائب الفاعل

10 المفعول المطلق

11 اسم الإشارة

12 النكرة والمعرفة

13 ظرف الزمان

(6=2×3) اكتب ثلاثة من الآتية مع الأمثلة:-

14 الأسماء الخمسة

15 الأسماء الموصولة

16 جمع المذكر السالم

$$(8 = 2 \times 4)$$

- 17 إن وأخواتها.
- 18 المقصور والمنقوص
- وضح اعراب أي أربعة من الجمل الآتية :-
- 19 يذهب محمد إلى المدرسة
- 20 إن الله عليم
- 21 حمل الجمل الحطب
- 22 صار العنب زبيبا
- 23 نزل من السماء مطر غزير.
- 24 بالعلم يسود المرء

$$(6=2 \times 3)$$

بين ثلاثة من الآتية مع الأمثلة:-

- 25 أركان التشبيه
- 26 المجاز العقلي
- 27 التشبيه المقلوب
- 28 الكناية
- 29 التشبيه الضمني

وضح إثنين من الآتية مع المثال:-
(6 = 3 × 2)

- 30 أقسام التشبيه
- 31 علاقات المجاز المرسل
- 32 التشبيه التمثيلي.

$$(4 = 4 \times 1)$$

اكتب مقالة عن واحد من الآتية مع التفصيل

- 33 أغراض التشبيه
- 34 الاستعارة وأقسامها

Core Course 4
For Dual Core only
Arabic Core Course-
4B04 ARD: Fundamental Skills in Practical Arabic

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
4	4B04 ARD	5	4	3

COURSE OUTCOME

CO 1: Understand the usage of greeting words in different occasions

CO2: Understand the common phrases in Arabic

CO3: Identify the commanding words in Arabic

CO4: Design advertisements and biodata in Arabic

Unit I :

‘Essential skills in practical Arabic ’edited by The Department of Arabic WMO Arts and Science college Muttil

24 Marks

Unit II :

Selected Chapters from العربية للحياة – الكتاب الثانى

الوحدة الأولى :الفندق

الوحدة الثانية : السوق

16 Marks

Books for Study:

Essential skills in practical Arabic edited by The Department of Arabic WMO Arts and Science college Muttil.

About the Pattern of Questions:

- Part A - Short answer** (6 questions x Mark 1each = 6)
- **Answer all questions** (6 questions x Mark 1each = 6)
- Part B - Short Essay** (8 questions x Marks 2 each =16)
- **Answer any 6questions**(6questions x Marks 2 each=12)
- Part C - Essay** (6 questions x Marks 3 each =18)
- **Answer any 4 questions**(4 questions x Marks 3 each=12)
- Part D - Long Essay** (4 questions x Marks 5 each =20)
- **Answer any 2 questions** (2 questions x Marks 5 each=10)
 - **Total marks including choice -60**
 - **Maximum marks of the course- 40**

Model Question Paper
IV Semester B. A Arabic Dual Core
CORE COURSE XX
4B04 ARD -FUNDAMENTAL SKILLS IN PRACTICAL ARABIC
(2023 Admission)

Time:3 Hours

Total Marks:40

- أجب عن الأسئلة الآتية(6x1=6)
- I.** اختر معنى الكلمات الإنجليزية مما بين القوسين:
- (1) ATM Card (بطاقة انتمان ، بطاقة الصرف الآلي ، بطاقة شحن الجوال)
- (2) Free Insurance (تأمين مجاني ، القانون الجنائي ، القانون المدني)
- (3) Size (البوصة ، المعرض ، مقاس)
- II.** عرب الكلمات الآتية
- Journalist (4)
- Spoon (5)
- Polio (6)

(6x2=12)

أجب عن ستة من الآتية في جملة أو جملتين

- (7) ما هي المهارات الأربع؟
- (8) أذكر أنواع مهارات الكتابة؟
- (9) ماهي فوائد السياحة؟
- (10) أعد بطاقة شحن الجوال؟
- (11) عرف القدرة؟
- (12) ما هو التحدث؟
- (13) ما هي أهمية الكلام؟

14) أذكر عن الإستماع؟

(4x3=12)

أذكر مذكرة وجيزة عن أربعة من الآتية

15) أعد البيانات الشخصية؟

16) أعد حوارا بين المدرس والطالب في الفصل

17) أعد حوارا بينك وبين صديقك في الفندق

18) أكتب تقرير إجتماع

19) أعد حوارا بين الطبيب والمريض في المستشفى

20) أعد اعلان السيارة لماروتي آلتو

(2x5=10)

ترجم الى اللغة الإنجليزية

21) أنا محمد نبيل ، وعمري 27 سنة . تخرجت من جامعة جوهرلال نهرو دلهي في علوم التجارة عام 2010 بتقدير جيدا جدا . وتدربت على برمجة الحاسوب وتشغيله، وأنا أتقن اللغة الإنجليزية والعربية قراءة وكتابة ، وحاليا أعمل في وظيفة مدير المبيعات في شركة "القدس" في القاهرة . وأمل أن ستكون هذه الوظيفة معا تدعم التي من أجلها اقدم هذا الطلب

22) التجول بين بلدان العالم شيء جميل ، نحن في أوقات كثيرة نسمع عن بلاد بعيدة في آسيا وإفريقيا والأمريكا وأوروبا وإستراليا ، ولكن هل رأيت حياة أممها بالعين ؟ وهل تعرف كيف يعيش الناس فيها ؟ وكيف يعطون ؟ إذا شئت أن ترى وتعرف عن تلك البلاد فعليك أن تزورها وتطلع على أحوال أهلها

23) قرر إتحاد الطلبة بالكلية عقد المسابقات الأدبية في الفترة ما بين 5- 10 من أكتوبر الحالي . وعلى الراغبين في مشاركة تسجيل أسمائهم لدى سكراتير المسابقات قبل الثالث من هذا الشهر . وسوف تكون جوائز مالية مغربية للمتفوقين وباردوا بالتسجيل وشكرا

Core Course 5
For Dual Core Only
ARABIC CORE

4B05 ARD: History of Arabic Language and Literature

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
4	4B05 ARD	4	4	3

Course Outcome

CO 1: Understand the Socio-Cultural Conditions of the Arabs from Primitive Age to Modern Time

CO 2: Understand the importance of Arabic Language as a Classical Language among the Languages in the world

CO 3: Learn the survival of Arabic Language from the decay of the time throughout the centuries

CO 4: Understand how a language becomes the life of a human being

CO 5: Learn the contribution of Arabic Language to the World Literature

Course Outline:

Unit.1 Literature during the Pre-Islamic Period General Survey, Development of Pre-Islamic Poetry, Qaseeda, Muallaqath:- Imrul Qays, Tarafa, Amr Ibn Kulthoom, Zuhair Ibn Abi Sulma, Prose Literature of the Period

(25 Hours)

Unit.2 Literature during the period of Prophet Muhammed and Four Pious Caliphs - Influence of Islam on Arabic Literature, Poetry of this Period, Shuaraul Mukhadramun: Hassan Ibn Sabith, Khansae, Kaeb Ibn Zuhair, Prose Literature of this period, Quran, Its revalation, Collection and Compilation and its literary value, Hadith Literature, Assihahu Ssithath, Speeches and Orations of this Period.

(25 Hours)

Unit.3 Important literary persons of Umayyad period:- Jareer, Farazdaq, Akhtal, Ziyad Ibn Abeehi, Hajjaj Ibn Yousuf.

(15 Hours)

Unit. 4 Important literary persons of Abbassid Period :- Abu Nuwas, Abul Athahiyaa, Bashar Ibn Burd, Muthanabbi, Abu Thamam, Buhthuri, Abul Alae al Maarri.

(10 Hours)

Unit 5 Major Arabic Writers of Modern Period:- Ahmed Shouqui, Hafiz Ibrahim, Taha Husain, Khaleel Jibran, Naguib Mahfouz

(15 Hours)

Books for reference:

1. Thareekhul Adabil Arabiyyi By Ahmed Hassan Al Zayyath
2. Al Jamih fi Thareekhil Adabil Arabi By Hanna Fakhuri
3. A Literary History of the Arabs By RL Nicholson
4. Arabic Literature in the Post-Classical Period By Roger Allen
5. A History of Arabic Literature By Clement Haurt
6. Arabi Sahithyam By Prof. V Muhammed Ali

Marks including choice:

Question Scheme

Part A -	Short answer	(6 questions x Mark 1 each = 6)
	• Answer all questions	(6 questions x Mark 1 each = 6)
Part B -	Short Essay	(8 questions x Marks 2 each =16)
	• Answer any 6questions	(6questions x Marks 2 each=12)
Part C -	Essay	(6 questions x Marks 3 each =18)
	• Answer any 4 questions	(4 questions x Marks 3 each=12)
Part D -	Long Essay	(4 questions x Marks 5 each =20)
	• Answer any 2 questions	(2 questions x Marks 5 each=10)
	• Total marks including choice -60	
	• Maximum marks of the course-	40

Model Question Paper
ARABIC (Duel Core)

4B05 ARD: History of Arabic Language and Literature

Time: 3hr

Total Mark: 40

3x1=3

كمل الفراغ بالكلمة المناسبة

1. أبو نواس شاعر في العصر _____
2. _____ مؤسس الدولة العباسية
3. الشاعر _____ يعرف بشاعر النيل

3x1=3

إختر الجواب الصحيح من القوسين

4. نال نجيب محفوظ جائزة نوبل سنة (1947، 1988، 1989)
5. كتاب الموطأ ألفه (إمام الشافعي ، إمام مالك ، إمام أبوحنيفة)
6. الأجنحة المتكسرة رواية كتبها.... (طه حسين ، أحمد شوقي ، خليل جبران)

(6x2=12)

أجب عن ستة من الآتية في العربية

7. ابو نواس
8. أبو العلاء المعري
9. نجيب محفوظ
10. امرؤ القيس
11. بشار بن برد
12. حسان بن ثابت
13. جبران خليل جبران
14. الأخطل.
- أكتب مذكرة عن أربعة من الآتية في العربية (4x3=12)
15. الحالة الاجتماعية في العصر الجاهلي.
16. نزول القرآن
17. الصحاح الستة
18. المعلقات السبع
19. الشعراء المخضرمون
20. النثر في العصر الجاهلي.
- أكتب مقالة عن اثنين من الآتية في اللغة العربية (2x5=10)
21. خصائص الشعر الجاهلي
22. النقائض في العصر الأموي
23. جمع القرآن وتدوينه
24. مساهمة طه حسين للأدب العربي.

Core Course 22

For Dual Core Only
5B06 ARD- DRAMA & SHORT STORY IN ARABIC

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
5	5B06 ARD	6	4	3

Course out line

- CO1 : Familiarize the Arabic Drama
CO2 : Learn Interaction skills in Arabic
CO3 : Understand the plot of the drama
CO4 : Familiarize the modern Arabic Short Stories
CO5 : Learn to analysis a short story

The Following Lessons from the text book

"AL QUTOOF ADDANIYA" القطوف الدانية

By Dr. Shafeeque Rehman

UNIT – 1 DRAMA

- (1) مسرحية "ميلاد بطل" لتوفيق الحكيم
(2) مسرحية "حارس البستان" لعلي أحمد باكثير.

UNIT – 2 SHORT STORY

- (1) الرسالة لمحمود تيمور.
(2) الكأس الأولى للمنفلوطي.
(3) التطوع للعذاب نجيب محفوظ.
(4) أسعد زوجين لتوفيق الحكيم.
(5) قلب امرأة لنجيب الكيلاني.

Question Pattern

- 1 – 8 Objective Type questions in 2 groups.
Each group 2 Marks (2 x2=4)
2– Very Short answer type questions 4 out of 6 (4x1=4)
3 – Annotation 4 out of 6 (4x2=8)
4 – Short Essays: 4 out of 6 - Each 3 marks (4 x3 = 12)
5 - Long Essay type questions (3 out of 5)
4 Marks each (3x4=12)

MODEL QUESTION PAPER

V Semester B A Arabic Dual Core course
5B06 ARD- DRAMA & SHORT STORY IN ARABIC
(2023 Admission)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 40

الإجابة في اللغة العربية فقط

أجب عن الأسئلة الآتية بكلمة واحدة : ($4 \times \frac{1}{2} = 2$)

- (1) من كان زوج سعدية يسري ؟
- (2) من هو صاحب قصة "الكأس الأولى"؟
- (3) ماذا كان عمل الأستاذ "حسان جلال"؟
- (4) "نحن كالأرض الخراب" من القائل؟

وَقِّع بين الآتية : ($4 \times \frac{1}{2} = 2$)

الكأس الأولى	الضابط	5
شقيق البلخي	سالم	6
ليلي	إبراهيم بن أدهم	7
الممرضة	المنفلوطي	8

أجب عن أربعة من الآتية في جملة أو جملتين : ($4 \times 1 = 4$)

- 9- لم اختارت سعدية يسري الساعة الثالثة بعد الظهر لزيارة مكتب البريد؟
 - 10- لم يبكي الكاتب عن صديقه الحي أكثر مما كان يبكيه لو كان ميتاً؟
 - 11- كيف اختار الرجل زوجته في قصة "أسعد زوجين"؟
 - 12- كيف عرف شقيق البلخي إبراهيم بن أدهم؟
 - 13- لم طلب الضابط الممرضة لإغلاق الراديو؟
 - 14- لم سعدت ليلي لما علمت أن زوجها مسافر إلى شيراز؟
- اشرح أربعة من القطعات الآتية مع بيان السياق : ($4 \times 2 = 8$)

- 15- ومرت الأيام الأولى من أيام الزوجية ، والعريس يقلب على الشوق ويتقلّى ،منتظراً اليوم الذي تدخل فيه زوجته المطبخ ، وتشم عن ساعدها ، تطبخ له تلك الأصناف الشهية ، التي طالما شذفت أسماعه بوصفها اللذيذ في الراديو .
- 16- : لست أعرف الآن ما أحس .. لا تسأليني الآن عن مشاعري .. إنها أعقد من أن أفهمها لأول وهلة .. يخيل إلي أن شيئاً في نفسي قد تغير .. شيئاً لا أتبينه .. ولا أدري بعد كيف أصفه .. لم تفهمي بالضبط ما

أقصد .. لا بد أن أبسط لك طرفا من حياتي السابقة ، ليبدو لك هذا الكلام واضحا.

- 17 - دخلت منزله فلم أجد المنزل ولا صاحبه ، لأنني لم أجد فيه ذلك الروح العالي الذي كان يرفرف بأجنحته في غرفه وقاعاته ، ولم أر دخان المطبخ ، ولم أسمع ضوضاء الخدم، ولا بكاء الأطفال.
- 18 - إنني لا أوافق على كتمان الأمر عنك ... لماذا تتعرضين للظلم والتقريع وأنت بريئة كل البراءة ولكن يجب أن تعديني بأن تكتمي سرّه.

19- إنني أعرف صاحب البستان في الضاحية ، فما ترى لو تعمل حارسا عنده في البستان

20- والآن قد انقضت سنون طوال على ذلك الحادث الفذ ، يطيب للسيد سعدية يسري حرم الأستاذ يسري ، أن تبتعثه بين الفينة والفينة من غيابة الماضي.....

اكتب مذكرة وجيزة عن أربعة من الآتية : (4x 3 = 12)

- 21) اللقاء بين إبراهيم بن أدهم وشقيق البلخي في مسرحية حارس البستان.
- 22) مشهد موت الضابط في مسرحية ميلادبطل.
- 23) دور الأم في قصة التطوع للعذاب.
- 24) تغيير الخمر مجرى حياة الإنسان في قصة الكأس الأولى للمنفلوطي.
- 25) العبرة في قصة "الرسالة"لمحمود تيمور.
- 26) صورة الزوجة المثالية في قصة "قلب امرأة"لنجيب الكيلاني.

أعدّ مقالة في صفحة لثلاث من الآتية : (3x 4 = 12)

- 27) تطور القصة القصيرة في العصر الحديث.
- 28) بطولة الضابط في مسرحية "ميلاد بطل.
- 29) خوالج نفس المحب في قصة "التطوع للعذاب"لنجيب محفوظ.
- 30) أسلوب علي أحمد باكثير في مسرحية "حارس البستان".
- 31) العوامل الاجتماعية في قصة "قلب امرأة"لنجيب الكيلاني.

For Dual Core Only
5B 07 ARD- Arabic Novel & Literary Criticism

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
5	5B 07 ARD	6	4	3

- CO1 : Familiarize with the Arabic novels
CO2 : Recognize the issues of Refugees
CO3 : Understand the social life of different region.
CO4 : Learn the writing style of Arabic novels
CO5 : Learn the basics of Literary Criticism.

Detailed Syllabus

Books for study:

PART - A

رجال في الشمس، غسان كنفاني

Text with Guide by Dr.T.Muhammed Sirajuddeen

- Unit 1** : أبو قيس
Unit 2 : أسعد
Unit 3 : مروان
Unit 4 : الصفقة
Unit 5 : الطريق
Unit 6 : الشمس والظل ، القبر

PART -B

Literary Criticism

Unit I: الأدب العربي والنقد:

Unit II: عناصر الأدب:

Unit III: المدارس الأدبية:

Books for Study:

Model Question Paper

V Semester B A Arabic Dual Core course
5B 07 ARD- Arabic Novel & Literary Criticism
(2023 Admission)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 40

- 1 أجب عن الأسئلة الآتية في كلمة واحدة :- 2
- ا كم ديناراً طلب الدلال للسفر إلى الكويت؟
ب أين ترك أبو الخيزران الجثث الثلاثة؟
ج من الشخصية التي كان في كبر سنه من الرجال في الشمس؟
د كم ديناراً طلب أبو الخيزران للسفر إلى الكويت من أبي القيس؟

- 2 وفق بين العمودين:- 2

ب	ا
شجرات الزيتون	شط العرب
دجلة و فرات	مروان
سائق خزانة الماء	أبو قيس
أصغر سنا من رجال في الشمس	أبو الخيزران

- 3 من القائل؟ 2

- ا "كلا إنني أستاذ ولست إماماً"
ب "الطريق طويلة، وأنا رجل عجوز ليس بوسعي أن أسير كما سرتم أنتم"
ج خمسة عشر ديناراً سأدفعها لك؟ لا بأس، ولكن بعد أن أصل. وليس قبل ذلك"
د "وحين يلتقي النهران الكبيران، دجلة والفرات، يشكلان نهراً واحداً اسمه شط العرب يمتد من قبل البصرة بقليل إلى...."

2

4 كمل الفراغ من القوسين:-

- ا مات الرجال في الشمس في شهر (أب ، نيسان، قانون الأول)
ب كان الأستاذ سليم أستاذًا لـ (مروان، أبي قيس، أسعد)
ج كان الرجال في الشمس يهربون إلى حين لقيهم الموت. (العراق، الكويت،
الفلسطين)
د مات الرجال في الشمس (غرقا، اختناقا، احترقا)

(6=2×3)

أجب عن ثلاثة من الآتية في جملة

- 5 لم يقول أبو قيس إن الأستاذ سليم ذو حظوة عند الله ؟
6 من كان أبو الخيزران؟
7 كم ديناراً أعطى عمه لأسعد؟
8 كيف فقد أبو الخيزران رجولته؟
9 من كانت شفيقة؟

(9=3×3)

اكتب فقرة عن ثلاثة من الآتية:-

- 10 المساومة بين أبي قيس والدلال في ثمن الرحلة
11 تقنية المنولوج في رواية رجال الشمس.
12 الرمزية في رواية رجال الشمس.
13 العوامل التي أدت إلى اختناق الرجال الثلاث في خزانة الماء.
14 نقد السياسيين والعمال في رواية رجال الشمس.
اكتب مذكرة عن اثنين من الشخصيات الآتية في صفحة

(4 = 2 × 2)

- 15 أبو قيس
16 أسعد
17 مروان
18 أبو الخيزران

(3 = 3 × 1)

اكتب مقالة عن واحد من الآتية

- 19 المشكلات التي يواجهها الأمة الفلسطينية كما صورت في رواية رجال الشمس.
20 دور رواية رجال الشمس في تصوير قضية الفلسطينيين أمام العالم الخارجي.

Part – B : Literary Criticism

(2 = 2\1 × 4)

اختر المناسب مما بين القوسين:-

- 21 صاحب كتاب الشعر والشعراء (قدامة بن جعفر، ابن المعتز،
ابن قتيبة)
22 هي التي تمنح الأدب صفة الخلود. (المعاني، العاطفة، الأفكار)
23 مؤسس "جماعة أبولو" هو (أحمد زكي أبو شادي، العقاد، جبران)

- 24 أنشئت الرابطة القلمية سنة (1932، 1920، 1980)
- اجب عن أربعة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين:- (4 = 1 × 4)
- 25 اكتب ثلاثة من المسرحيات الشعرية لأحمد شوقي.
- 26 ما هو الخيال؟
- 27 من هم كبار النقاد في العصر العباسي؟.
- 28 ما هي أنواع العواطف الأدبية؟
- 29 ما هو الاسلوب؟
- 30 من هم أعضاء الرابطة القلمية؟.
- اكتب مذكرة لاثنتين من الآتية:- (4 = 2 × 2)
- 31 المعاني
- 32 الأدب والنقد
- 33 مدرسة الديوان
- 34 الكلاسيكية.

CORE COURSE XII: MODERN ARABIC POETRY

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
6	6B08 ARD	4	4	3

(2023 Admission Onwards)Maximum Marks: 40

COURSE OUTCOME

- To assess the influences of modern poetry among the society.
- To realize the beauty of language & the moral values in the Arabic poems.
- To understand the literary creations, authors, trends, etc.
- To know the distinct features of modern poetry in Arabic.
- To sensitize the aesthetic, cultural and social aspects of literature.

Course outline

The following portions from prescribed text book

Unit -1

1. salawathun fi haikali al-ub by AbulQasimshabi
2. GadanSanahoodu by Abdul kuraim al karmi
- 3.Tharbiyathulbanath by Hafiz Ibrahim (last 15 lines(

Unit -2

4. AyyamuThufoola by Abdul Qadir Al mazni
5. Inna GhareebaniHahuna by JameelsidquiZuhawi
6. Haqulmuallim by Ahmed shouqi(selected 15 lines)

Unit -3

7. LabisthuSiyaba al saqmi by Ayishathaimooriyya
8. AmaAanathansa min al-Qaumi by Russafi
9. MadhuNabi (s) by ShaWaliyullahDahlawi

Unit -4

10. Al-Kolera by NazikulMalaeka

11. Lugath Al –Quran by Hamad bin Khaleefa Abu Shihab

12. Aabiroona fi KalamiAabir by MahmoodDarwesh

Books for Study:

WIJDAN prepared by

Dr. A. Mohammed (Asst. Professor, Govt. College Kasaragod)

Scheme of Question Paper

- Part A - Short answer** (6 questions x Mark 1 each = 6)
- **Answer all questions** (6 questions x Mark 1 each = 6)
- Part B - Short Essay** (8 questions x Marks 2 each = 16)
- **Answer any 6 questions** (6 questions x Marks 2 each = 12)
- Part C - Essay** (6 questions x Marks 3 each = 18)
- **Answer any 4 questions** (4 questions x Marks 3 each = 12)
- Part D - Long Essay** (4 questions x Marks 5 each = 20)
- **Answer any 2 questions** (2 questions x Marks 5 each = 10)

Total marks including choice -60

Maximum marks of the course- 40

Max. Marks for Internal: 10

Total Marks 40+10 = 50)

SIXTH SEMESTER B.A DEGREE EXAMINATION
Arabic(CBCSS)
Core Course6B08ARD – Modern Arabic Poetry
(2023 Admission Onwards)

Time : 3Hrs

Max. Marks : 40

(6X1 = 6)

I. أجب عن الأسئلة الآتية

كمل الفراغ مما بين القوسين

1. بدأ بدخول الفرنسيين مصر (عصر الانحطاط / عصر النهضة / عصر النكبة)
2. هو رائد الشعر العربي الحديث (خليل مطران/ أحمد شوقي/ محمود سامي البارودي)
3. كان ناقدا كبيرا في الأدب العربي (الرصافي/ المازني / الزيات)

كمل الفراغ بألفاظ مناسبة

4. يعرف بشاعر المرأة
5. ... هو رائد الشعر التمثيلي في الشعر العربي
6. شاعر يعرق بغزالي الهند

II. أجب عن ستة من الآتية في جملة أو جملتين (6x2=12)

7. لم لثب حاقظ إبراهيم بشاعر الاجتماع ؟
8. ما هي الفكرة الرئيسية في قصيدة " إنا عريبان ههنا " ؟
9. "تناديني الشواطئ باكيات وفي سمع الزمان صدى انتحاب "الممراد بهذا البيت ؟
10. من هو اليتيم الحقيقي كما أشار إليه الشاعر أحمد شوقي ؟
11. ماذا يعبر الشاعر عن الكوليرا ؟
12. يرسم الشاعر الرصافي عن الأخوة ؟

13. مالمراد بشعر المقاومة؟

14. لم لقب حافظ إبراهيم بشاعر الشعب والاجتماع؟

(4x3=12)

III. اشرح أربعة من الأبيات التالية مع ذكر السياق

15. عذبة أنت كالطفولة، كالأحلام
كالسما الضحوك كالليلة القمراء
يالها من وداعة وجمال
- كاللحن، كالصباح الجديد
كالورد، كابتسام الوليد
وشباب مُنعم مُلود!
16. ربوا البنات على الفضيلة إنها
وعليكم أن تستبين بناتكم
- في الموقفين لهن خير وثاق
نور الهدى وعلى الحياء الباقي
17. ولي سهمة من كل لهو كأنما
فيا رب أوزعني على ما سلبتني
- تباري الورى أن يبلغوني مراديا
وأبدلتني صبراً يوازي مصابيا
18. فسألت من هذا؟ فقال مجاب
فجئت إليه ناصراً ومسلماً
- هو " الحق " جاء اليوم فهو غريب
ودمعي لاشفاقي عليه صبيب
19. وإذا المعلمُ ساءَ لحظٌ بصيرةٍ
وإذا أتى الإرشادُ من سببِ الهوى
- جاءتُ على يدهِ البصائرُ حُولا
ومن الغرورِ فسَمِّهِ التَضليلاً
20. لبست ثياب السقم في صغر وقد
جاء الطبيب ضحى وبشر بالشفاء
وصف التجرع وهو يزعم أنه
- ذاقت شراب الموت وهو مرير
إن الطبيب بطبه معروف
بالبرء من كل السقام بشير

(2X5 = 10)

VI. اكتب مقالة حول اثنين من العناوين الاتية

21. محمود درويش ومساهماته الأدبية

22. حافظ إبراهيم : شاعر اجتماعي

23. تطور الشعر العربي في العصر الحديث

24. خلاصة تربية البنات

6B09 ARD Informatics and Journalistic Arabic

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
6	6B09 ARD	3	4	3

CO1 : Understand the basic concepts of Computer in Arabic

CO2 :Prepare simple journalistic News and Articles in Arabic

CO3 : Familiarize with the journalistic expressions and usages in Arabic language

CO4 : Understand the terminologies in the field of Arabic Journalism and Computer.

Part I : Informatics:

The Following lessons from the text book

مدخل إلى تكنولوجيا المعلومات للدكتور عبد الجليل تي، الناشر: مكتبة الهدى ، كاليكوت.

الباب الثاني : الحاسوب وتاريخ تطوره وأجياله

الباب الثالث : معدات الحاسوب والبرمجة

الباب الخامس : برمجية المعالجة (MS Word 2007)

الباب الثامن : برمجية العرض (MS Power Point 2007)

Part II: Journalistic Arabic

Prescribed Book:

The following lesson from the book

Fann Al Sihafa fil Arabiyya, Prepared by Abdul Jaleel.T, Assistant Professor of Arabic, PTM Govt. College, Perinthalmanna.

Module – I: Introduction to the Arabic Journalism: Short History of Print Media in Arabic, Major Newspapers, periodicals , News

Agencies, Short history of Visual Media in Arabic, E-Journalism in Arabic, Major Channels, News Broad Casting Agencies, E Journals.

Books for reference:

1. Al Sihafa Al Arabiya – nashatuhawatatawuruha, AdeebMuravah, Dar Maktabtu Al Hayat, Beirut, Lebanon
2. MadkhalIla al Sihafa, Dr. MuhammedFareedMahmoodIzzat, Published by the author, 1993
3. Fann Al tahreer al suhfi bayna al nadriyaawatatbeeque, Dr. Ismail, Dar Al Fajrliltouzeeh, 1998

About the Pattern of Questions:

- Part A - Short answer** (6 questions x Mark 1 = 6)
- **Answer all questions** (6 questions x Mark 1 = 6)
- Part B - Short Essay** (8 questions x Marks 2 each =16)
- **Answer any 6questions** (6questions x Marks 2 each=12)
- Part C - Essay** (6 questions x Marks 3 each =18)
- **Answer any 4 questions** (4 questions x Marks 3 each=12)
- Part D - Long Essay** (4 questions x Marks 5 each =20)
- **Answer any 2 questions** (2 questions x Marks 5 each=10)
 - **Total marks including choice -60**
 - **Maximum marks of the course- 40**

SIXTH SEMESTER B.A DEGREE EXAMINATION
Arabic(CBCSS)
Core Course 6B09 ARD: INFORMATICS AND JOURNALISTIC ARABIC
(2023 Admission Onwards)

Time : 3Hrs

Max. Marks : 40

I اختر ما يناسب من القوسين وضع في المكان الخالي

(6×1=6)

كمل الفراغ مما بين القوسين :

1. في العام 1642 اخترع عالم فرنسي يدعى آلة ميكانيكية تستطيع إجراء عملية حسابية بسيطة

(باسكل ، ميكروسوفت ، خوارزمي)

2. الحاسوب الكتروني يعالج المعلومات المقدمة إليه عن طريق البرنامج (آلة ، جهاز ، ملف)

3. يتألف الحاسوب من مكونات صلبة تسمى المعدات ومكونات برمجية تسمى..... (برمجيات ، الأقراص الصلبة ، نظام التخزين)

4. تعتبر المكان الرئيسي لتخزين المعلومات والبيانات في الحاسوب (الأقراص الصلبة ، لوحة المفاتيح ، الفأرة)

5. تحتوي على زررين الأيسر والأيمن (الشاشة ، الطابعة ، الفأرة)

6. بدأت الوقائع المصرية سنة (18118، 1838، 1828)

II أجب عن ستة من الآتية

(6×2=12)

7. الشاشة

8. إيقاف التشغيل

9. أنواع الصحافة

10. متى بدأت الصحافة

11. ما هو الحاسوب

12. اكتب أسماء بعض الجرائد العربية المشهورة

13. الذاكرة

14. اذكر بعضا من المجالات المشهورة في الهند

III اذكر مذكرة عن أربعة من الآتية

(4×3=12)

15. المجالات المشهورة الهندية العربية

16. وظائف الصحافة

17. نسخ المجلدات والملفات
18. حذف المجلدات والملفات
19. تاريخ الصحافة العربية
20. أنواع الصحافة العربية
IV أعد مقالة عن اثنين

(2×5=10)

21. التعرف على الحاسوب
22. نظام التشغيل
23. الإنترنت
24. تاريخ الحاسوب

Core Course 16
PROJECT AND DTP IN ARABIC

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
6	6B10ARD	2+2 = 4*	4	1

*2 hours for Project work and 2 Hours for Computer Lab of DTP Training

CO 1: Operate computer and desktop applications

CO2: Understand the basics of publishing in Arabic

CO3: Familiarize with preparation of projects in Arabic

CO4: Develop research aptitude in Arabic

EVALUATION

ASSESSMENT	WEIGHTAGE	MARKS
EXTERNAL	100%	50

Course Outline:

A – PROJECT

1. Nature of the Project Work: It may be a collection and evaluation of data /information, or text based language study / translation.

2. Structure of the Project Report: The project report may contain the following sections.

- a. Title.
- b. Introduction regarding objectives and background of the work.
- c. Result section dealing with discussion of materials / data employed in the work.
- d. Summary of important findings and Conclusion.
- e. Acknowledgement.

6B10ARD	Project and DTP in Arabic (DC)	2+2=4	25+25=50	2+2=4
---------	--------------------------------	-------	----------	-------

f. Bibliography / References.

3. Size of the Project Report: The report must be neatly written or typed in A4 size paper on one side paper. The report shall not be less than **25pages and more than 40 pages** including bibliography. The photographs may be added additionally. The reference must be cited in the text wherever necessary.

4. Points of the Evaluation will be as follows: (25 Marks)

<i>Sl.No.</i>	<i>Description</i>	<i>Mark</i>
1	Relevance of Topic	3
2	Statement of Objectives	3
3	Methodology	3
4	Reference/ Bibliography	3
5	Presentation	3
6	Quality of Analysis/ Use of Statistical tools	3
7	Findings and Recommendations	3
8	Overall Performance	4
	TOTAL	25

9. The Project Report shall be submitted to Director, SDE 10 days before the commencement of sixth semester examination. Project be carried out individually by candidate

10. The Project Report shall be submitted with the self declaration of the candidates only, as per the following format

DECLARATION

I.....(Name of the candidate with Register Number) hereby declare that the Project work entitled..... (Title of the Project),... .. has been

prepared by me and submitted to Kannur University in partial fulfilment of requirement for the award of Bachelor of Degree in.....,is a record of original workdonebyme.

I also declare that this Project work has not been submitted by me fully or partly for the award of any Degree, Diploma, title or recognition before any authority.

Place

Date

Signature of Candidate

B- DTP

Typing Skills in Arabic:

Any article from reputed Journals and Newspapers may be used for DTP training.

There is External Evaluation of 25 Marks on D.T.P.

1- Points of External Evaluation

Total Marks :25

A- Typing and editing Arabic :15

B- Typing and editing English:10

Details

A- Typing and editing - Arabic :

I- Typing: 60 words in Arabic within 20 minutes

- a) Speed: 4 marks
- b) Accuracy: 4 marks
- c) Alignment: 4 marks

- II- Editing: Two Arabic files in Microsoft word (Under line, Bolding, Italics, select particular fonts and colour to particular words, insert page Number, draw tables etc.) 3 marks.

B- Typing and editing - English:

I) Typing 60 words in English within 20 minutes

- a) Speed : 2 marks
b) Accuracy : 2marks
c) Alignment: 2 marks

II) Edit one English file in Microsoft word (Under line, Bolding, Italics, select particular fonts and colour to particular words, insert page Number, draw tables etc.)
4 marks

	External	Total
Project	25	25
DTP	25	25
Total	50	50

SIXTH SEMESTER B.A DEGREE EXAMINATION
Arabic(CBCSS)
COURSE CODE:6B10ARD - PROJECT AND DTP IN ARABIC
(Practical Examination)
(2023 Admission Onwards)

Time : 1Hrs

Max. Marks : 25

- I- Type the following paragraph in Arabic (20 minutes)

12 Marks

-1

1 - تعريف اللغة العربية

تعريف اللغة العربية هي أحد اللغات التي تنحدر من اللغات السامية الوسطى والتي تنفرع عن مجموعة من وقد. اللغات الأفرو آسيوية، وهي الأقدم من حيث النشأة والتاريخ والأكثر من حيث الانتشار، والتداول اختلفت روايات علماء اللغة حول أصل اللغة بوجه عام واصل اللغة العربية بوجه خاص، حيث اعتبرها

البعض اللغة الأم التي تنبثق عنها باقي اللغات السامية، ولكن ظلت هذه المسألة محل خلاف لدى جمهور العلماء..

تعريف اللغة العربية ومن الجدير بالذكر أن لغتنا العربية لغة غنية يتضمن معجمها على 16 ألف جذر لغوي، كما تمتلك مخزوناً ضخماً من الأسماء والنظائر، وتعرف باسمين لغة الضاد ولغة القرآن الكريم..

لمحة تاريخية

تباينت آراء المؤرخين حول عمر اللغة العربية وإذا ما كانت هي أصل اللغات أم أحد فروعها فقط، ومن أبرز ما ورد في هذا الشأن أن اللغة العربية كانت موجودة من قبل وجود العرب، كما تعتبر اللغة العربية لغة آدم عليه السلام في الجنة.

II-Edit the above texts as per the instructions (10 Minutes) (3 Marks)

2 Under line the word تعريف اللغة العربية

3. Bold the word الانتشار

4. Italic the word اصل اللغة العربية

5. select Sakkal Majalla font for the last sentence

6- Select red colour to the words , النشأة والتاريخ

7- Insert page Number.

III- Type the following paragraph in English (20 minutes)

6 Marks

8-

Nazik al-Malaika (1923-2007)

Iraqi Woman's Journey Changes Map of Arabic Poetry

Free Verse Poet

Nazik al-Malaika, one of Iraq's most famous poets was best known for her role as a pioneer of the free verse movement, making a sharp departure from the classical rhyme form that had dominated Arabic poetry for centuries.

Early life and career

Al-Malaika was born in Baghdad to a cultured family. Her mother was also a poet, and her father was a teacher. She wrote her first poem at the age of 10. Al-Malaika graduated in 1944 from the College of Arts in Baghdad and later completed a master's

degree in comparative literature at the University of Wisconsin–Madison with a Degree of Excellence. She entered the Institute of Fine Arts and graduated from the Department of Music in 1949. In 1959 she earned a Master of Arts in Comparative Literature from the University of Wisconsin–Madison in the United States, and she was appointed professor at the University of Baghdad, the University of Basrah, and Kuwait University.

Leaving Iraq

Al-Malaika left Iraq in 1970 with her husband Abdel Hadi Mahbooba and family, following the rise of the Arab Socialist Ba'ath Party of Iraq to power. She lived in Kuwait until Saddam Hussein's invasion in 1990. Al-Malaika and her family left for Cairo, where she lived for the rest of her life. Towards the end of her life, al-Malaika suffered from a number of health issues, including Parkinson's disease. She died in Cairo in 2007 at the age of 83

Her works are:

- 1) “Night’s Lover” (1947)
- 2) “Sparks and Ashes” (1949)
- 3) “Bottom of the Wave” (1957)
- 4) “For Prayer and Revolution” (1973)
- 5) “When the Sea Changes Colors” (1974)

IV- Edit the above texts as per the instructions (10 Minutes) (4 Marks)

9 Align the text to the Left.

10 Show Paragraph marks and other hidden formatting symbols

11 Increase the indent level of the paragraph (for 2 points)

12 High light the heading with red Colour

PART C:

ARABIC : GENERIC ELECTIVE COURSES
WORK AND CREDIT DISTRIBUTION
(2023 ADMISSION ONWARDS)

The Department of Arabic offers four generic elective course **at a time, transaction through guidance mode**. Students of other Departments can choose **any one of the Generic Elective Course from the pool of five courses**. All Departments (whether it is a Core Department or Complementary Department can offer the Course in Semester V)

COURSE CODE	COURSE TITLE	SEMESTER	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HOURS
5D 01ARB	ARABIC FOR TOURS AND TRAVELS	V	2	2	2
5D 02ARB	SPOKEN ARABIC	V	2	2	2
5D03ARB	ARABIC FOR BEGINNERS	V	2	2	2
5D 04ARB	FUNCTIONAL ARABIC	V	2	2	2

EVALUATION

ASSESSMENT	WEIGHTAGE
EXTERNAL	4
INTERNAL	1

CONTINUOUS INTERNAL ASSESSMENT

COMPONENT	WEIGHTAGE	REMARKS
ASSIGNMENT	100%	5MARKS

GENERIC ELECTIVE COURSE I
ARABIC FOR TOURS AND TRAVELS

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
5	5D01ARB	2	2	2

COURSE OUTCOME

CO 1:

To enable the undergraduate students to converse in Arabic fluently by doing all the given exercises.

CO 2:

To familiarize the target group the common usages and jargons of Arabic language in Arab speaking nations.

CO 3:

To train and confirm the target group that the phrases and structures are normally and correctly used.

Course Outline

- Unit.1** Some basic expressions – arrival (page 16 to 28)
- Unit.2** Hotel and other accommodation – eating out – what is Ramadan
(Page 28 to 40)
- Unit.3** Eating out – hungry – appetizers – salad – cheese – soup – meat – game
and fowl. (Page 40 to 51)
- Unit.4** Vegetables – food – fruits – seeds, nuts, dried – fruits – desert the bill –
drinks – (eating light snacks (page 52 to 64)

Book for Study:

About the Pattern of Questions:

- Part A - Short answer** (6 questions x Mark 1 each = 6)
- **Answer all questions** (6 questions x Mark 1 each = 6)
- Part B - Short Essay** (6 questions x Marks 2 each = 12)
- **Answer any 4 questions** (4 questions x Marks 2 each = 8)
- Part C - Essay** (2 questions x Marks 6 each = 12)
- **Answer any 1 question** (1 question x Marks 6 each = 6)
-
- **Total marks including choice -30**
 - **Maximum marks of the course-20**

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. ARABIC Degree Examination
GENERIC ELECTIVE COURSE I
5D01ARB: ARABIC FOR TOURS AND TRAVELS

Time: 2 Hrs

Marks :20

3x1=3

I. اكتب الألفاظ العربية من الأسئلة الآتية:

- 1) a) expensive b) heating
- 2) a) plate b) furniture
- 3) a) breast b) liver

3x1=3

II. اكتب الألفاظ الانجليزية من الأسئلة الآتية:

4. (أ) أناس (ب) يرتقل
5. (أ) شمام (ب) شباك التذاكر
6. (أ) درجة أولى (ب) محطة السكة الحديد

2x2=4

III. ترجم اثنين من الجمل الآتية الى الإنجليزية:

7. أريد أن أرى الغرفة من فضلك .
8. أين أجد تاكسي؟
9. استمر الى الأمام

2x2=4

IV. عرب اثنين من الجمل الآتية:

10. I am leaving early tomorrow
11. What is the price of the set menu?
12. Can you recommend a local specialty?

1x6=6

V. أعد حوارا عن واحدة من الآتية:

13. فى الفندق
14. خلال السفر

GENERIC ELECTIVE COURSE II

SPOKEN ARABIC

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
5	5D02ARB	2	2	2

COURSE OUTCOME

CO 1:

To enable the undergraduate students to converse in Arabic fluently by doing all the given exercises.

CO 2:

To familiarize the target group the common usages and jargons of Arabic language in Arab speaking nations.

CO 3:

To train and confirm the target group that the phrases and structures are normally and correctly used.

Course Outline

Unit.1

Chapter 3: As-salaamualaykum! – Greetings and Introductions

Chapter 4: Getting to know you – Making small talk

Unit.2

Chapter 6: Going shopping

Chapter 7: Around town

Unit.3

Chapter 9: Talking on the phone

Chapter 10: At the office and around the House

Unit.4

Chapter 12: Asking for directions

Chapter 15: Planning a trip

Book for study:

Selected chapters from the Book “Arabic for Dummies” By Amine Bouchentouf, Published by Wiley Publishing, Inc.

About the Pattern of Questions:

Part A - Short answer (6 questions x Mark 1 each = 6)

- **Answer all questions** (6 questions x Mark 1 each = 6)

Part B - Short Essay (6 questions x Marks 2 each = 12)

- **Answer any 4 questions** (4 questions x Marks 2 each = 8)

Part C - Essay (2 questions x Marks 6 each = 12)

- **Answer any 1 question** (1 question x Marks 6 each = 6)

- **Total marks including choice -30**

- **Maximum marks of the course- 20**

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. ARABIC Degree Examination
GENERIC ELECTIVE COURSE
5D02ARB: SPOKEN ARABIC

Time: 2 Hrs

Marks :20

I. Bring the English usage for the following:

3x1=3

1. شكرًا جزيلًا (shukranjazeelan)
2. اسمح لي (ismahlee)
3. مرحبًا (marhaban)

II. Choose the correct English equivalent from the brackets:

3x1=3

4. مرحاض (toilet - office - kitchen - tomorrow)
5. جريدة (student - journalist - newspaper - pages)
6. عشاء (breakfast - feast - supper - lunch)

III. Answer any Four of the following:

4x2=8

7. How can you say the names of seven days in a week in Arabic?
8. Mention the 12 months of a year in a Gregorian calendar in Arabic?
9. How can you count in Arabic from 1 to 10?
10. How can you say in Arabic "It is two fifteen in the afternoon?"
11. Ask this in Arabic medium "Are you searching for the jewelry shop?"
12. "These cars are faster than those buses" change in to Arabic

IV. Answer any One of the following:

1x6=6

13. Prepare this conversation in Arabic

Hassan meets Fathima in a Flight to New York; they are talking about their jobs.

Fathima: What do you do?

Hassan: I am an architect in Paris

Fathima: That's excellent!

Hassan: And you, where do you work?

Fathima: I'm a journalist

Hassan: With which newspaper

Fathima: With the New York Times

14. Prepare a conversation between you and a shop keeper

GENERIC ELECTIVE COURSE-III

ARABIC FOR BEGINNERS

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
5	5D03ARB	2	2	2

COURSE OUTCOME

CO 1:

To enable the undergraduate students to converse in Arabic fluently by doing all the given exercises.

CO 2:

To familiarize the target group the common usages and jargons of Arabic language in Arab speaking nations.

CO 3:

To train and confirm the target group that the phrases and structures are normally and correctly used.

Course Outline

Unit.1

زيارة الجدة

Unit.2

في المكتبة

Unit.3

في النادي الرياضي

Unit.4

التسوق

Book for study:

Selected chapters from:

1. تعلم العربية للأطفال والناشئين، د/ محمود اسماعيل صالح، المملكة العربية.
2. العربية بين يديك، عبدالرحمن بن ابراهيم، الرياض.

About the Pattern of Questions:

- Part A - Short answer** (6 questions x Mark 1 each = 6)
- Answer all questions (6 questions x Mark 1 each = 6)
- Part B - Short Essay** (6 questions x Marks 2 each = 12)
- Answer any 4 questions (4 questions x Marks 2 each = 8)
- Part C - Essay** (2 questions x Marks 6 each = 12)
- Answer any 1 question (1 question x Marks 6 each = 6)
-
- Total marks including choice -30
 - Maximum marks of the course- 20

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. ARABIC Degree Examination
GENERIC ELECTIVE COURSE

5D03ARB: Arabic for Beginners

Time: 2 Hrs

Marks :20

6x1=6

I. أجب عن الأسئلة الآتية:

1. اكتب الجمع : لون، جيب
2. اكتب المفرد : طلاب، أقلام
3. اكتب الضد : أسود، طويل
4. اكتب المترادف : تفضل، حوار
5. اكتب المضارع : أراد، زار
6. اكتب الامر : ذهب، حضر

4x2=8

II. اكتب فقرة عن أربعة من هذه الموضوعات:

7. النادي الرياضي
8. اسرتك
9. زيارة صديقك
10. كرة القدم
11. حياتك اليومية
12. المكتبة

1x6=6

III. أكتب عن واحدة من الآتية:

13. اعدّ حواراً بين دارس ومدرسة
14. اعد حواراً كما سمعت من النادي الرياضي

GENERIC ELECTIVE COURSE :IV

FUNCTIONAL ARABIC

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
5	5D04ARB	2	2	2

COURSE OUTCOME

CO 1: To enable the undergraduate students to converse in Arabic fluently by doing all the given exercises.

CO 2: To familiarize the target group the common usages and jargons of Arabic language in Arab speaking nations.

CO 3: To train and confirm the target group that the phrases and structures are normally and correctly used.

Course Outline

Unit.1

بين القرية والمدينة

بين طالبتين

Unit.2

الطريق إلى الجامعة

الالتحاق بالجامعة

Unit.3

الاغتراب للعمل

البحث عن العمل

Unit.4

العربية لغة عالمية

Book for study:

Selected chapters from:

1. العربية بين يدك Part -1

- د/ عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان ،
- د/ مختار الطاهر حسين ،
- د/ محمد عبد الخالق محمد فضل.

About the Pattern of Questions:

- Part A - Short answer** (6 questions x Mark 1 each = 6)
- **Answer all questions** (6 questions x Mark 1 each = 6)
- Part B - Short Essay** (6 questions x Marks 2 each =12)
- **Answer any 4 questions** (4questions x Marks 2 each=8)
- Part C - Essay** (2 questions x Marks 6 each =12)
- **Answer any 1 question** (1 question x Marks 6 each=6)
-
- **Total marks including choice -30**
 - **Maximum marks of the course- 20**

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. ARABIC Degree Examination
GENERIC ELECTIVE COURSE

5D04 ARB:FUNCTIONAL ARABIC

Time: 2 Hrs

Marks :20

6x1=6

I. أجب عن الأسئلة الآتية:

1. اكتب الجمع : طالب ، كتاب
2. اكتب المفرد : علماء ، عصور
3. اكتب الضد : ضعف ، حلال
4. اكتب المعنى : مقابلة ، نتيجة
5. اكتب المضارع : جلس ، ذهب
6. اكتب الامر : ذهب ، حضر

4x2=8

II. اكتب فقرة عن أربعة من هذه الموضوعات:

7. الطريق الى الجامعة
8. بين القرية و المدينة
9. الاغتراب للعمل
10. العربية لغة عالمية
11. الأسرة
12. المكتبة

1x6=6

III. أكتب عن واحدة من الآتية:

13. اعد حوارا بين طالبتين
14. اعد حوارا بين الأب والإبن

PROJECT GUIDELINES FOR BA ARABIC AND ISLAMIC HISTORY(PRIVATE REGISTRATION)

Project work on one topic based on the syllabus in more than 1000 words (30-50 pages)

It may include

- 1.Coverpage with title of topic and name of candidate, roll number, subject, Name of Programme
2. Declaration of the candidate (Format available in university general guidelines)
3. Content page
4. Introduction chapter with background of the project, relevance, problem, hypothesis if any
5. Book review of minimum ten books/pdf/online source (three pages)
- 6.Minimum three chapters including conclusion
7. Bibliography / reference of minimum ten(Name of Author, Name of work, year ,publication, page number/s)

Candidates can choose any one of the following topic for the project

البيئة رعاية اهمية

والنثر الشعر في الاموى العصر اعلام

المعلقة اصحاب

توسعتها وعوامل العربية اللغة خصائص

كبير الا مجتمع في العربية اللغة تأثير

الجاهلية الادب خصائص

الادب عناصر

الادب دراسة في النقد اهمية

وتطورها العربية اللغة نشأة

العباسى شعر مميزات

عمر ضيقا مساهمات

المجاهدين تحفة كتاب اهمية

وخصائصها المهجر الادب

العربي الادب في القصص

وخدماتهم الاربعة الأئمة

العربي الشعر انواع

الجاهلية في الخطابة